

\$10.00



f periodicoamqueretaro am_queretaro

weekend

BY
vsd!
LA GUÍA MENSUAL DE LA CIUDAD

Lunes 20 de Diciembre de 2021



Proart presenta 'Arte con causa'

La fundación Proart apoyará
diversas causas artísticas
bajo la premisa de 'una
función, una donación'



Ana Paola López Birlain, Adriana Covarrubias, Car Herrera de Kuri y Marcela Herbert Pesquera.



Adriana Covarrubias, el pintor Ramsés De la Cruz y Valeria De la Cruz.



Diputado Gerardo Ángeles, acompañado de su esposa.

El esplendor de 'La misma otredad'

Después de dar a conocer 'Arte con causa', los asistentes disfrutaron de una gran presentación de las Compañías del Centro de Danza y Arte Proart

Fotos: Max Alvelais

En la noche del jueves 9 de diciembre, al término de las palabras de las autoridades presentes por el proyecto social "Arte con causa", se inició el espectáculo "La misma otredad", con la participación de las Compañías de Danza de Centro Proart, el Ballet Infantil Proart, las Compañías Ballet Juvenil Proart de Danza Clásica y Danza Española, y la Compañía Internacional Proart, un espectáculo que abarcó diferentes géne-

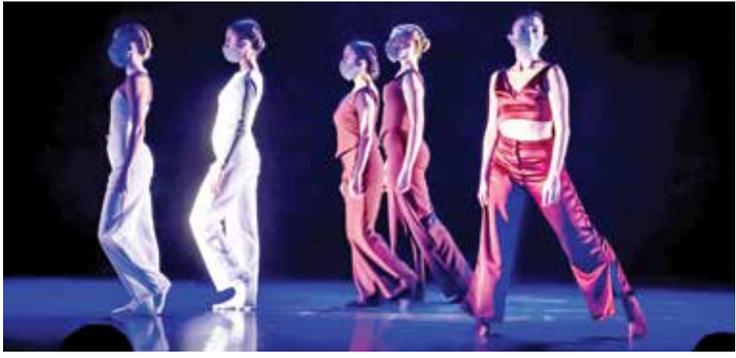
ros dancísticos, una mezcla de distintas disciplinas que viajan desde el neoclásico, el flamenco, las danzas estilizadas españolas y la nueva corriente de danza contemporánea.

Una propuesta reflexiva y de gran virtuosismo técnico, llevado de la mano por Sandra Ostrowski y las interpretaciones de Lucía Nicolás, Jairo Cruz, Azul Estrada, María José Siller, Ana Patricia García y de la misma Ostrowski, entre otros grandes talentos de la noche.



Participaron el Ballet Infantil Proart, las Compañías Ballet Juvenil Proart de Danza Clásica y Danza Española, así como la Compañía Internacional Proart.





LUNES 20
DE DICIEMBRE DE 2021

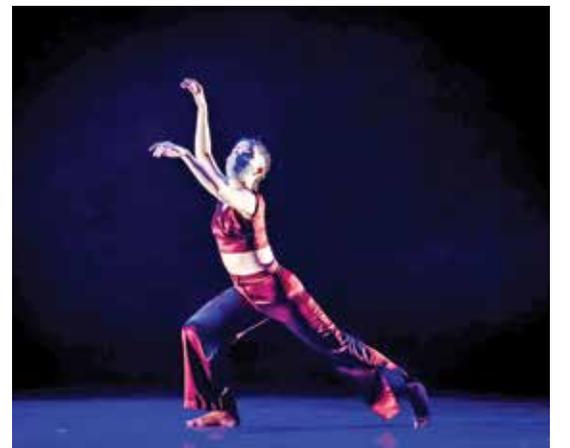
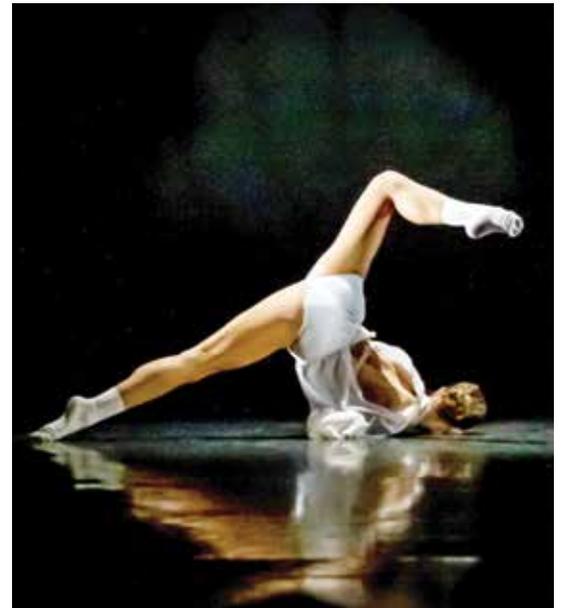


Querétaro

23

weekend BY vsd!

LA GUÍA MENSUAL DE LA CIUDAD



Por **Balbina del Valle**
Fotos: **Giovana Tron**
y **Max Alvelais**

Fundación Proart presentó este jueves 9 de diciembre el proyecto social “Arte con causa”, una función, una donación. Iniciativa que parte a través del Centro de Danza y Arte Proart, con el cual, por cada boleto vendido de las funciones de sus Compañías de Danza se donará un porcentaje de sus ingresos para apoyar diferentes causas sociales que su raíz sea el arte y la cultura, apoyar a grupos artísticos que lo necesiten para que puedan desarrollar sus propuestas y ofrecer oportunidades a jóvenes artistas, talentos queretanos, en la realización de sus sueños, a la vez de funcionar como agente transformador que fortalecerá nuestra sociedad, teniendo el arte como gran y necesario aliado en la construcción de un mejor mañana.

La Lic. Adriana Covarrubias Herrera, Directora General de Fundación Proart y de Centro de Danza y Arte Proart ofreció las palabras de apertura al evento, donde refirió: “Con este proyecto se busca contribuir al resurgimiento de la industria creativa y artística a través de la danza, la música, las artes plásticas, entre otras, promoviendo su valor e importancia en la sociedad, como alimento espiritual; el objetivo es impulsar con mayor fuerza la actividad de proyectos artísticos que no solo fueron afectados fuertemente por la pandemia, sino en general han sido poco valorados, forzando a muchos talentos a desistir, especialmente en la danza”.

Varias personalidades de la cultura y la sociedad queretana se dieron cita para abrazar este proyecto, entre los asistentes estuvo la Presidenta del Patronato del Sistema Estatal DIF en Querétaro, la Sra. Car Herrera de



Marcela Herbert Pesquera, secretaria de Cultura del estado de Querétaro; Car Herrera de Kuri, presidenta del DIF estatal de Querétaro; Adriana Covarrubias, directora general de Fundación Proart; Coco Herrera y la diputada Ana Paola López Birlain.

EL APOYO TOTAL DE PROART

Con ‘Arte con causa: una función, una donación’ la Fundación Proart impulsará diversos proyectos artísticos

Kuri, quien destacó la labor de Fundación Proart.

“Qué importante que puedas compartir todo el talento que tienes a más personas que no puede tener acceso a esos lugares”, expresó Herrera de Kuri.

También estuvo presente la Secretaria de Cultura esta-

tal, la Arq. Marcela Herbert Pesquera, quien refrendó su apoyo a este tipo de iniciativas con causa que aportan a la sociedad queretana.

“Es un gusto para la Secretaria de Cultura del Gobierno del Estado de Querétaro apoyar a estas instituciones que llevan tanto tiempo”, dijo

Herbert Pesquera, “21 años de entrega a los jóvenes, a muchas familias queretanas, que no solo se han quedado en las clases, sino que han llegado a diferentes lugares de manera internacional y eso es muy loable”.

La Diputada Ana Paola López Birlain, quien tam-

bién acudió al evento, destacó la importancia del arte en la sociedad.

“Realmente estamos viviendo una época difícil en nuestro país, y el arte es la mejor herramienta que podemos tener para dejar de polarizar y poner en el centro nuestras coincidencias”, dijo López Birlain, “es una gran oportunidad de acercar a nuestra juventud, a nuestra niñez, a los valores que caracterizan a los queretanos”.

Después de las palabras de las autoridades presentes, se pudo disfrutar del espectáculo “La misma otredad”, con la participación de las Compañías de Danza de Centro Proart, bajo la dirección general de la Lic. Adriana Covarrubias y con la dirección artística de Sandra Ostrowski Fernández.

Al finalizar, los asistentes pudieron apreciar la exposición fotográfica “Danzatrinas” de Edgar Olgún, con imágenes espectaculares de la danza



Lupita Moreno y Nora Prats.



Rodrigo Real, Ericka Tomae y Antonio Arelle, director del Museo de Arte de Querétaro.



Juan Vázquez y Yesid González.



Adalina Carvajal, directora artística académica de Centro Proart.



María Antonieta Herrera y Tamara Soriano Covarrubias.



Manuel Naredo, Liliana Núñez, Paco Fernández, Lupina Calzada y Lupina Mercado de Calzada.



Israel Islas y Sofía Nieto.



Johan Llamas, Ana Eugenia Vázquez y Gerardo Carmona.



Pedro Ruiz Velasco.

El fotógrafo Edgar Olguín en la galería de Proart donde se expone 'Danzatrinas'.



en diversos puntos del continente americano, una muestra que estará disponible en la Sala Marigel de Centro Proart

hasta el mes de enero. Un gran aplauso merece esta comprometida Fundación, que promueve y ha pro-

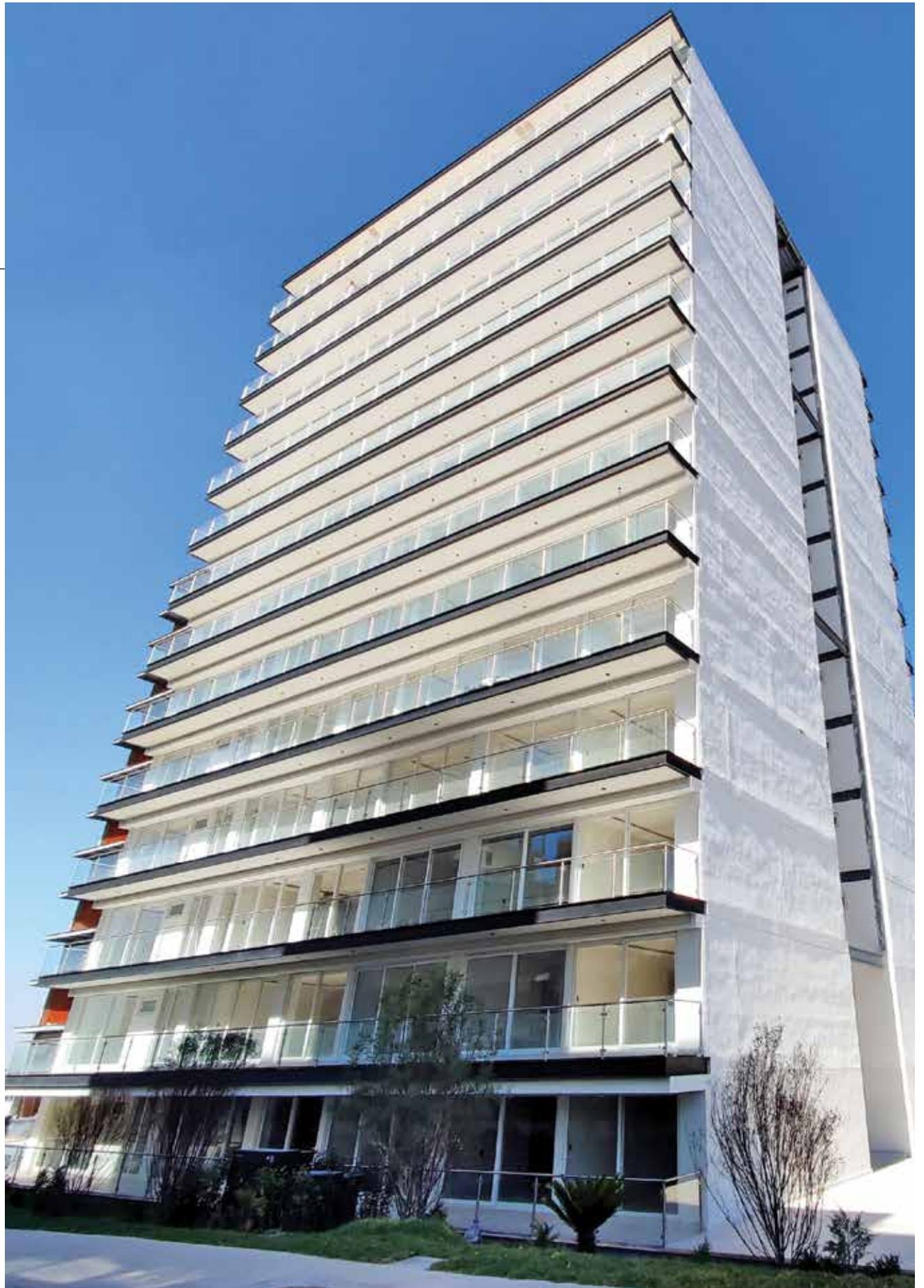


Sandra Ostrowski Fernández, maestra y coreógrafa de danza clásica, y Lucía Nicolás Marín, maestra y coreógrafa de danza española de Proart.

movido e impulsado desde sus inicios diversas causas sociales a favor de la ciudadanía queretana, otorgando 250 be-

cas a bailarines para estudiar en instituciones de prestigio internacional, así como 600 becas para estudiar en Cen-

tro de Danza y Arte Proart. También ha beneficiado a ocho instituciones de asistencia social a través del proyecto de danza-terapia "Bailando por Amor", a 40 grupos artísticos en condiciones vulnerables en Querétaro con el proyecto "Comparte", además de sus programas de apoyo al adulto mayor. La velada concluyó con una interesante Tertulia cultural emergida de los sentimientos y la propuesta, donde se plasmaron importantes ideas para la realización de este gran proyecto.



“**B**ienvenidos al mejor desarrollo en la zona más exclusiva de Querétaro, estamos seguros que juntos, hoy, estamos construyendo una gran alianza comercial”. Así dieron la bienvenida este jueves 16 de diciembre en La Reserva El Campanario a ejecutivos y asesores inmobiliarios de Keller Williams KW, importante firma inmobiliaria en el estado y el país, y de

CONSTRUYENDO ALIANZAS, LA RESERVA EL CAMPANARIO

El exclusivo desarrollo une esfuerzos con la firma inmobiliaria Keller Williams y la plataforma digital eXp Realty

igual forma se hizo oficial la implantación de la reconocida plataforma inmobiliaria digital eXp Realty.

Durante la visita al desarrollo, ejecutivos y asesores recibieron capacitación a detalle de cada uno de los modelos de departamentos, atributos, amenidades y áreas en general. En el recorrido, los grupos pudieron constatar el lujo y acabados de cada departamento, como la placa completa de mármol despiece en piso formato de 3 x 1.50, cancelería de PVC alema-



Lo natural, es vivir bien

Para mayores informes sobre
La Reserva El Campanario:

Tel: 442 224 6678
contacto@lareservacampanario.com

na, así como cocina equipada con la más moderna tecnología para confort y beneficio de sus habitantes.

“Este es un proyecto mixto que cuenta con vivienda vertical de lujo, más la parte de comercio y oficinas”, expresó Mauricio Ocelli, director del segmento de vivienda de lujo de Keller Williams KW, “y nosotros tenemos las herramientas para que el producto se venda, está en una ubicación geográfica privilegiada, muy aspiracional. Mucha gente quiere vivir en El Campanario y este es el primer producto realmente pegado a El Campanario que tiene oferta vertical”.

Los visitantes de Keller Williams KW se mostraron gratamente sorprendidos al constatar que los departamentos de La Reserva El



Campanario son inteligentes, con su avanzado sistema de domótica que permite su manejo desde un teléfono inteligente. “Esto solo lo hemos visto aquí, en La Reserva”, comentaron algunos asistentes.

“Estamos muy contentos de recibirlos y generar esta alianza”, comentó Abraham Jassen, director comercial de La Reserva El Campanario, “estamos seguros que será muy productiva para todos; tenemos el producto y ustedes la experiencia para acercarlo a los clientes potenciales”.

